

LEA LUISA SCHÖNHUBER



Beruf	Schauspielerin
Geburtsjahr	2001
Nationalität	Deutsch
Wohnort	München
Wohnmöglichkeit	München, Hamburg, Köln, Berlin, Frankfurt a. M.
Buchbar ab	München
Haarfarbe	Blond
Augenfarbe	Grün
Größe	170 cm
Fremdsprachen	Englisch (fließend), Französisch (GK)
Dialekte	Bairisch (Heimatsdialekt), Neuseeländisch-Englisch, Wienerisch
Sport	Reiten (gut), Ski Alpin (gut), Fechten (Bühne - GK), Inline-Skating (gut), Schlittschuhlaufen (GK) Wellenreiten (GK), Windsurfen (GK)
Instrument(e)	Klavier (gut), Ukulele (gut)
Stimmlage	Mezzosopran
Tanz	Contact Improvisation (gut), Hip Hop (gut), Zeitgenössischer Tanz (gut), Ballett (GK), Charleston (GK)
Führerschein(e)	PKW

Ausbildung

2020 - 2023 Schauspielerschule Zerboni München

Film/TV (Auswahl)

2023	DEM HIMMEL GANZ NAH	R: Carsten Fiebeler Entertainment Factory BR/ARD
2023	791 KM	R: Tobi Baumann Pantaleon Films, Brainpool TV, Producers United Fi Kino
2022	ZWEI	R: Christian Deusel Christian Deusel Produktion Kurzfilm
2021	IAM.JUSTMYSELF	R: Paul Kühn BR BR

Bühne (Auswahl)

LEA LUISA SCHÖNHUBER

2023 - 2024	ACH DIESE LÜCKE, DIESE ENTSETZLICHE LÜCKE (Diverse)	Regie: Gil Mehmert Metropoltheater, München
2023	AIMEE UND JAGUAR (HR) (Felice)	Regie: Lea Ralfs Zentraltheater, München
2022	TANZ AUF DEM VULKAN (HR) (Diverse)	Regie: Georg Büttel Teamtheater Tankstelle, München
2022	MUTTERSPRACHE MAMELOSCHN (HR) (Rahel)	Regie: Jacoub Eisa Teamtheater Tankstelle, München
2021	PLANQUADRAT UTOPIA (HR) (Verkehrinsel)	Regie: Ulf Goerke Kulturbühne Spagat, München
2019	REMOTE (Shayla (HR))	Regie: Beth Kayes Tapac Auckland Performing Arts Centre. Neuseeland
2018	WILD LIFE FM (HR) (Journalist)	Regie: Pol Heyvaert Münchner Kammerspiele