

DAVID CAMPLING



Beruf	Schauspieler
Geburtsjahr	1995
Nationalität	Grossbritannien
Wohnort	München
Wohnmöglichkeit	Berlin, Frankfurt a.M., Hamburg, Köln, Stuttgart, München
Buchbar ab	München
Haarfarbe	Blond
Augenfarbe	Blau
Größe	180 cm
Sport	Bouldern, Boxen, Kickboxen, Lanzenkampf, Aikido, Akrobatik, Bogenschießen, Bühnenfechten, Bühnenkampf, Klettern
Instrument(e)	Gitarre (professionell), Sitar
Stimmelage	Tenor
Musik	A cappella, Beatboxing, Blues, Chanson, Chor, Pop, Rock
Tanz	Contact Improvisation

Ausbildung

2016 - 2020 Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Frankfurt am Main

Film/TV (Auswahl)

2024	FRÜHLING - BABYALARM	R: Thomas Kronthaler Seven Dogs Film ZDF
2023	PSYCHO-DUO	R: Rudolf Schweiger Securitel ZDF
2020	WIR SIND NICHT DIE GEGNER	R: Joshua Keßler Revolte Film Kurzfilm
2019	UNENTSCHEIDEN (HR)	R: Joshua Keßler Revolte Film Kurzfilm
2019	A TASTE OF YELLOW (HR)	R: Marc Peters Big Pale Films Kurzfilm
2016	EIN SOMMER IN DÄNEMARK	R: Imogen Kimmel Ariane Krampe Filmproduktion ZDF

Bhne (Auswahl)

DAVID CAMPLING

2022	DREI GROSCHEN OPER (Säge-Robert/Platte)	Regie: Klaus Kusenberg Theater Regensburg
2021 - 2022	RICHARD III (Rivers / Catsby)	Regie: Georg Schmiedleitner Theater Regensburg
2022	TIERE IM HOTEL (Bösartiger Bär VIP)	Regie: Marcelo Diaz Schauburg, München
2022	GLÜCK IM DOPPELPAK (Dummer August)	Regie: Marcelo Diaz Schauburg, München
2022	EISBACHWELLE (Reza, Sonnengebräunter, Tänzer)	Regie: Kilian Bohnensack Schauburg, München
2022	KING A (König Arthus, dunkler Ritter)	Regie: Grete Pagan Schauburg, München
2021	ALARM! (Order / Adler / Captain Democracy)	Regie: Gregor Turecek Theater Regensburg
2021	BUNBURY - ERNST SEIN IST ALLES (Algernon)	Regie: Klaus Kusenberg Theater Regensburg
2021	DIE BREMER STADTMUSIKANTEN (Esel)	Regie: Robin Telfer Theater Regensburg
2020	ROMULUS DER GROßE (Appolyon/Phylax/Koch)	Regie: Sebastian Sommer Theater Regensburg
2020	DIE MITTE DER GESELLSCHAFT (Rolle 1, Tiger, Musiker)	Regie: Klaus Kusenberg Theater Regensburg
2020	LIEBE - EINE ARGUMENTATIVE ÜBUNG (Popeye)	Regie: Caro Thum Theater Regensburg
2018 - 2019	EINE FRAU FLIEHT VOR EINER NACHRICHT (GROSSMAN) (Ofer, Ilan)	Regie: Jessica Glause Schauspiel Frankfurt