

Mühlthaler Weg 16 82131 Gauting

Fon: +49-(0)89-452290-40 Fax: +49-(0)89-452290-41 Mobil:+49-(0)172-8645566

christian.kemme@agentur-unitone.de

MANUEL KLEIN



Beruf Schauspieler
Geburtsjahr 1980
Nationaität Deutsch
Wohnort München
Wohnmöglichkeit Berlin,
Hamburg,
Köln.

Hamburg, Köln, London, München, Rom

Buchbar ab Berlin, Hamburg, Köln, London, München

HaarfarbeBlondAugenfarbeBraun-grünGröße183 cm

Fremdsprachen Englisch (fließend)

Sport Aikido - GrunAikido (GK),
Bühnenfechten (GK),

Ski (gut), Tennis (GK), Tischtennis (gut)

Instrument(e) Gitarre (Professionell)

Stimmlage Bariton

Musik Gesangsausbildung

Führerscheine PKW

Ausbildung

2003 - 2006 ISSA München

Film/TV (Auswahl)

2023 2023	OUTLANDER WE WERE THE LUCKY ONES	R: Joss Agnew Left Bank Pictures STARZ R: Neasa Hardiman/Thomas Kail 20th Television HULU (Disney)
2023	INDIANA JONES AND THE DIAL OF DESTINY	R: James Mangold Lucasfilm Kino
2023	THE WAY	R: Martin Sheen n.n. BBC
2023	SAS ROGUE HEROES	R: Stephen Woolfenden n.n. BBC
2022	FANTASTIC BEASTS - THE SECRETS OF DUMBLEDORE	R: David Yates Heyday Films Kino
2022	UNTER UNS (EHR)	R: Diverse UFA Serial Drama ARD
2022	DIE ROSENHEIM COPS	R: Irene Graef Bavaria Fiction ZDF
2020	WIR SIND DIE WELLE	R: Anca Miruna Lazarescu / Mark Monheim Rat Pack Film Netflix
2018	HACKERVILLE	R: Anca Miruna Lazarescu UFA Fiction / Mobra Films (Rumänien) TNT / HBO Europe
2018	HURRICANE (SQUADRON 303)	R: David Blair Prospect 3 (UK), Stray Dog Films (UK), Metrol (UK) Kino
2017	GLÜCK IST WAS FÜR WEICHEIER	R: Anca Miruna Lazarescu Walker+Worm Film Kino



Mühlthaler Weg 16 82131 Gauting Fon: +49-(0)89-452290-40

Fon: +49-(0)89-452290-40 Fax: +49-(0)89-452290-41 Mobil:+49-(0)172-8645566

christian.kemme@agentur-unitone.de

MANUEL KLEIN

2016	DER ALTE	R: Andreas Morell Neue Münchner Fernsehproduktion ZDF
2015	GROßSTADTREVIER	R: n.n. Letterbox Film NDR/ARD
2014	DIE REISE MIT VATER	R: Anca Miruna Lazarescu Filmallee Kino
2013	A NEVER ENDING MOVIE III	R: Wim Wenders / Maria Vogt Hochschule für bildende Künste, Hamburg Kurzfilm
2011	ALS MEINE FRAU MEIN CHEF WURDE	R: Matthias Steurer Filmpool Fiction ARD

Bhne (Auswahl)

2021 - 2022	STÜRMEN (Pan)	Regie: Frank Heuel Fringe Ensemble
2019 - 2022	RAUSCHEN (Lancelot/Johnson)	Regie: Frank Heuel Fringe Ensemble
2020	DEUTSCHLAND - EIN WINTERMÄRCHEN (Heine)	Regie: Andreas Meidinger Fringe Ensemble
2019 - 2020	LIEBER GOLD IM MUND ALS PROZELLAN IM SAFE (Dali)	Regie: Frank Heuel Theater Bonn
2018	BODYGUARD (Frank Farmer)	Regie: Frank Thompson Stage Entertainment
2015 - 2017	EIN VOLKSFEIND (Hovstadt)	Regie: Christoph Brück Theatergastspiele Kempf
2017	BRAVER SOLDAT JOHNNY (Anguish Howington)	Regie: Bernhard Bettermann Kurt Weill Fest/MDR
2017	SOPHIA, DER TOD UND ICH (Tod II)	Regie: Hans Schernthaner Altonaer Theater
2013 - 2017	DON CARLOS (Don Carlos)	Regie: Christoph Brück Theatergastspiele Kempf
2014 - 2015	AMPHYTRION (Merkur)	Regie: Bernd Seidel Theatergastspiele Kempf
2015	MAGICAL MYSTERY ODER DIE RÜCKKEHR DES KARL SCHMIDT (Schöpfi)	Regie: Mona Kraushaar Altonaer Theater
2015	BRAVER SOLDAT JOHNNY (Anguish Howington u.a.)	Regie: Bernhard Bettermann Kurt Weill Fest/ mdr Anhaltisches Theater Dessau
2014	VOR DEN HUNDEN (Wächter/Evangelist/Hund)	Regie: Frank Heuel Schaubühne Lindenfels/Fringe Ensemble
2012	WINNETOU II (William Ohlert)	Regie: Norbert Schultze jr. Karl-May-Spiele Bad Segeberg